

## Onderzoek Stichting Cultuurpodium Coevorden

In 2010 is vanuit de wens voor een theatervoorziening in het nieuwe multifunctionele gebouw 'Hof van Coevorden' Theater Hofpoort ontstaan. De organisatie kwam in handen te liggen van Stichting Cultuurpodium Coevorden.

Theater Hofpoort heeft vanaf 2010 een ontwikkeling doorgemaakt, waardoor het een vaste en waardevolle plek heeft gekregen in het cultuurlandschap in de gemeente en in de regio en binnen en buiten de gemeente ook zo gezien wordt.

Na 10 jaar Stichting Cultuurpodium Coevorden/Theater Hofpoort is het wenselijk om een onderzoek te laten uitvoeren met het oog op de toekomst. De gemeente Coevorden en het bestuur van de stichting willen daarom in 2021 en 2022 een onderzoek laten uitvoeren. Dit onderzoek bestaat uit twee onderdelen: een blik naar binnen en een blik naar buiten en naar de toekomst. De volgende vragen en onderwerpen moeten in ieder geval aan bod komen.

### **Blik naar binnen**

- Hoe is Stichting Cultuurpodium Coevorden oorspronkelijk begonnen?
- Waarom is destijds voor deze organisatievorm gekozen?
- Hoe is het in de eerste 10 jaar van het bestaan van de stichting en Theater Hofpoort gegaan qua organisatie?
  - Wat zijn successen, belangrijke mijlpalen geweest?
  - Wat zijn de knelpunten in die periode geweest?
  - Hoe is de relatie tussen de stichting als gesubsidieerde instelling en de gemeente Coevorden geweest?
  - Hoe heeft de organisatievorm gefunctioneerd?
- Wat zijn de mogelijkheden en beperkingen van de huidige vorm?
- Zijn er oplossingen qua organisatie denkbaar voor de toekomst? Welke zijn dat? Welke goede voorbeelden zijn er in Nederland te vinden waar we van kunnen leren?
- Welke wensen voor de toekomst leven er? Qua programmering, huisvesting, bedrijfsvoering enz.

### **Blik naar buiten**

- Behoefteteiling onder wel- en niet-gebruikers van Theater Hofpoort
  - Wat is het imago?
  - Wat betekent Theater Hofpoort voor de samenleving?
  - Wat verwachten inwoners van de gemeente van een theater?
  - Hoe zien (potentiële) samenwerkingspartners het theater?
- Waar willen we in de volgende 10 jaar naar toe met Stichting Cultuurpodium Coevorden en Theater Hofpoort?
- Welke scenario's zijn denkbaar?

### **Kenmerken**

Type onderzoek	Extern
Periode	Bureauonderzoek, interviews, peiling
Tijdsinvestering	September 2021 – Juni 2022
Opdrachtgever	1-2 dagen in de week
	Gemeente Coevorden (i.s.m. Stichting Cultuurpodium Coevorden)